

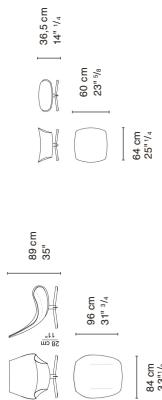
## OYSTER



Design MAURO LIPPARINI  
Year 2007

La poltrona Oyster è un guscio forte, tenace e protettivo, un interno sensibile, teso nello sviluppo delle forme e al tempo stesso morbido al tatto e avvolgente nel comfort. Le linee dei "muscoli" del guscio posteriore e le sfaccettature sui fianchi rendono dinamico ereattivo il corpo di Oyster, assolutamente esclusività di segno. Le coincidenze nelle nervature laterali dei due gusci concavo e convesso sono sottilmente incise, racchiuso dai bordi sartoriali attraverso le cerniere, racchiuso dai bordi generosi delle cuciture.

The Oyster armchair is a strong, tenacious and protective shell, a sensitive interior, tense in the development of shapes and at the same time soft to the touch and enveloping in comfort. The lines of the "muscles" of the rear shell and the facets on the sides make the Oyster body dynamic and reactive, an absolute exclusivity of design. The coincidences in the lateral nervations of the two concave and convex shells are underlined by the tailoring packaging through the zips, enclosed by the generous edges of the seams.





AVAILABLE IN SADDLE LEATHER, FABRIC OR  
LEATHER; NON REMOVABLE COVERS; FOUR STAR  
SWIVEL STEEL BASE WITH GAS-PISTON.

